

彰化縣明倫非營利幼兒園 113 學年度第二學期

第二十週 教學週誌

班級:太陽班		日期:114/06/16~114/06/20	
主題名稱:嘟！嘟！火車要開了！		進行日次:第 92-96 天	
課程目標	主題活動 1：找找臉上的秘密 社-1-1 認識自己		
	主題活動 2：猜猜我是誰 語-2-2 以口語參與互動 社-1-1 認識自己		
	大肌肉活動：小鴨運球 身-1-1 模仿身體操控活動		
	地震避難掩護演練： 社-1-5 探索自己與生活環境中人事物的關係		
	預防熱傷害衛教宣導： 社-2-1 發展自我概念		
課程紀實		學習指標	
一、主題活動： (一) 活動名稱：找找臉上的秘密 搭上「明倫號和太陽號」的火車，幼兒們完成了屬於大班的畢業之旅。這不只是一次旅程的終點，更是一段全新冒險的開始。為了幫助幼兒們準備迎接即將到來的小學生活，我們將透過一張張「小時候的照片」，一起回顧每個人成長的足跡。 老師：在「猜猜我是誰」活動開始進行前，老師要先請小朋友們仔細觀察一下其他小朋友臉部的特徵，再來進行猜猜看活動。 晴煊：我覺得妍榛笑起來的時候眼睛也會笑。 孟諭：我發現映潔的嘴巴比較翹，跟我的嘴巴不太一樣。 雨菲：芮誼的臉是圓圓的，我的比較瘦。 芮誼：雨菲的耳朵有一個圓圓的東西。 老師：那個圓圓的是耳垂，不見得每個小朋友都會有喔。 暄岱：我發現哲語的眉毛有一條痕跡。 哲語：我媽媽說是我在小時候受傷的。		→ 透過觀察自己及同學的五官刺激幼兒的五官發展學 孩對五官發展學 對感覺的認知及理解。 社-大-1-1-1 辨認自己與他人的身體特徵及性別	

芊妃：富筌的眉毛粗粗的。

語芮：我自己有發現我的嘴唇上面有一顆痣。

尚語：我發現我們班的男生有的頭髮是捲捲的。

暄昀：我和暄岱的是媽媽帶我們去燙的。

承恩：我的也是燙的。

宸鋒：媽媽說我的是自然捲。

老師：每個人的臉都有自己的故事，也都是這個世界上獨一無二的存在。今天的觀察和分享，讓我們更認識彼此，也更喜歡自己囉！



▲雨菲的耳朵好特別



▲哲語的眉毛前面有一條痕跡



▲富筌的眉毛粗粗的



▲承恩的頭髮是捲捲粗粗的

(二) 活動名稱：猜猜我是誰

上一堂課，我們觀察了每個人獨特的五官特徵，你有沒有發現，其實每個人都長得不一樣呢？每個人都有「小時候」的模樣，長得可愛又特別，和現在的自己不太一樣呢！現在邀請大家一起來玩『猜猜我是誰』，看看你能不能認出小時候的他！

老師：現在白板上有全班小朋友小時候的照片，老師要來考考大家的觀察力囉！我們要一起來玩一個好玩的『猜猜我是誰』遊戲，看看小朋友們嬰兒時期或小小孩時的照片，猜一猜照片中的寶寶是誰！

豐丞：我找到這一張看起來很像吳芮誼，她笑起來跟現在沒有什麼差別。

暄洳：我找到張晴煊小時候的照片，她的眼睛大大的，我一

語-大-2-2-3

在團體互動情境
中參與討論

看就知道了。

瑀芹：我找到這一張我覺得他是張富荃，他有胖胖的臉。

孟諭：我找到的這一張很像張暄昀或張暄岱，但是不太確定。

老師：這張是別的小朋友，不是張暄昀或張暄岱喔！

尚語：我感覺比較像張哲語，因為他的臉沒有什麼變。

晴煊：我很快就找到王騰樂小時候的照片，因為他的臉肉肉的，跟現在很像。

妍榛：我覺得我找到的這一張很像林暄滄，她的眼睛後面有一點往上翹。

品妍：我找到張妍榛的小時候照片，她笑起來眼睛會笑，而且額頭的地方跟現在一樣都禿禿的。

哲語：我找到李佳霖的照片，我很快就認出來了，感覺他跟現在長一樣。

老師：小朋友們的觀察力都很不錯唷！只有幾張照片猜不太出來，老師會將小朋友的名字寫在照片下面，下課的時候大家可以去看一下喔！



▲透過觀察，可以猜出是哪位小朋友的小時候



▲透過觀察，可以猜出是哪位小朋友的小時候

二、大肌肉活動：

(一)活動名稱：小鴨運球

大肌肉活動時間，老師帶著孩子做暖身運動，讓身體微微出汗，並講解遊戲玩法及規則：

1. 先請幼兒在廣場上擺放三角錐。

社-大-1-1-1

辨認自己與他人的身體特徵及性別

→ 培養孩子專注力及觀察能力和表達溝通能力。

2. 請幼兒蹲下彎曲膝蓋、降低重心。
3. 以雙手推球及穩定的小鴨走路方式前進。
4. 繞過三角錐時以S型的方式持續向前。
5. 能控制球及小鴨走路的速度，使動作協調一致。
6. 完成任務後跑回起點將球接給下一位幼兒。



身-大-1-1-1
覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性

▲兩人一起比賽小鴨運球



▲行進中可看出動作的確實性

三、地震避難掩護演練：

地震應變三步驟：趴下、掩護、穩住。為提升整體防災意識與應變能力，學校本次地震演練特別邀請學校施工叔叔們共同參與，藉此讓更多人了解面對地震時的正確應對方式，讓師生感受到校園的團結與重視安全問題。

社-大-1-5-3
辨識生活環境中的危險，維護自身的安全



▲地震應變三步驟：趴下、掩護、穩住



▲疏散至空曠地方集合點名



▲進行回報人數



▲地震演練成功

透過演練，增強孩子的應變能力。

四、預防熱傷害衛教宣導：

「熱傷害」是指人在高溫、潮濕或陽光強烈的環境下，身體因為過熱無法正常散熱，導致出現各種不舒服甚至危險症狀的一種健康風險。近來氣溫持續偏高，為預防高溫造成師生熱傷害，透過圖片和影片加強師生認識熱傷害。

★避免熱傷害：

1. 常喝水，補充水分不口渴。
2. 出門戴帽，遮陽防曬。
3. 不在太陽下玩太久，避免中暑！

社-大-2-1-2
調整與建立合宜的自我照顧行為



▲預防熱傷害影片宣導



▲預防熱傷害海報宣導



▲穿著寬鬆衣服可以增加散熱



▲有獎問答活動

教學省思

在進行「找找臉上的秘密」與「猜猜我是誰」兩項活動後，我發現孩子們在觀察與描述方面的能力呈現出明顯差異。在「找找臉上的秘密」的活動中，雖然孩子們表現出高度的興趣，但實際進行觀察時，許多孩子只能指出如「眼睛」、「鼻子」、「嘴巴」等較為表面的特徵，對於臉部的細節（如雙眼的形狀、眉毛的粗細、嘴角的弧度等）不容易具體描述。也有部分孩子在描述自己或他人時語言表達較為簡略，需要教師持續引導與提問，才能逐步說出更多細節。例如「他的眼睛是大大的還是小小的？」「她的頭髮是長的還是短的？」幫助孩子聚焦於觀察重點，也提供相關詞彙來豐富他們的表達。未來在設計觀察類活動時，可增加互動元素，如觀察後立即進行配對或遊戲化延伸，以提高參與度。

在「猜猜我是誰」的活動中，孩子的參與明顯更為積極。遊戲本身具有挑戰性與趣味性，大多數孩子能成功猜出正確的人選。這讓我看見，當觀察活動被包裝成一種遊戲或任務時，孩子會更主動去留意細節，也願意嘗試使用語言去描述與分析。

從這兩個活動中，我省思到，對於年幼的孩子來說，「觀察」與「語言描述」並非與生俱來的能力，而是需要透過趣味、實際、有意義的互動活動來慢慢引導與發展。教師在其中扮演關鍵的引導者角色，需透過提問、示範與語彙補充，幫助孩子建立觀察與表達的能力。同時，在教學設計上，未來可將靜態的觀察活動融入更多動態或遊戲化元素，讓孩子能在輕鬆、快樂的情境中，潛移默化地提升觀察力與語言表達的能力。

偶發事件

無

時光飛逝，活動已進入畢業之旅，畢業前留下共同

園長：

陳維翔

導師：林若蓁 陳凱音 記錄者：陳凱音 林若蓁

回憶，老師辛苦了!!